

Předprodej vstupenek na listopad bude zahájen v pokladně divadla v úterý 9. října v 16 hodin.

Od následujícího dne se vstupenky prodávají také v recepci Chvalského zámku.

Pokladna v divadle je otevřena pondělí až čtvrtek od 16 do 18 hodin a hodinu před začátkem všech představení pro veřejnost.

Pokladna ve Chvalském zámku je otevřena denně od 10 do 16 hodin.

REZERVACE

Internetové rezervace vstupenek jsou možné na www.divadlo pocernice.cz a na e-mailové adrese: divadlo@pocernice.cz

Nevyzvednuté vstupenky vracíme do prodeje po uplynutí sedmi dnů od zadání rezervace. Toto omezení se týká i vstupenek na dětská představení.

TICKETPORTAL

Vstupenky na vybraná představení do Divadla Horní Počernice si můžete zakoupit také prostřednictvím sítě Ticketportal. Tato možnost je u konkrétního pořadu označena **logo**

E – VSTUPENKA

Vstupenky do Divadla Horní Počernice si nyní můžete koupit a vytisknout v pohodlí domova. Internetový prodej spouštíme první den předprodeje v 18 hodin.

Pátek 2. listopadu v 19.30

Marc Camoletti

DVA NA KANAPI

Sophia-Art

Režie: René Přibil

Příběh francouzské konverzační komedie se odehrává v bytě jednoho dobře situovaného páru. On je známý advokát, ona je vyhledávaná zubní lékařka. Oba dohromady se však nemohou vystát a rozhodnou se, že se rozvedou. Problém je v tom, že jeho kancelář i její ordinace se nacházejí v jejich společném domě, který žádný z obou manželů nechce přenechat tomu druhému.

Hrají: [Ernesto Čekan](#), [Radek Valenta](#), [Martin Sochor](#), [Libor Jeník](#), [Světlana Nálepková](#), [Martina Samková](#), [Hana Bartoňová](#), [Dáša Kouřilová](#), [Ondřej Kavan](#), [Martin Kleis](#)

Vstupné 260, 230, 200 Kč

Sobota 3. listopadu v 15.00

ČARODĚJNÁ POHÁDKA

Divadlo Mrak Havlíčkův Brod

Čroděj omylem odnese na svůj hrad na skleněné hoře místo zlé Mařeny hodnou Barušku. S pomocí zajíčka Ušáčka a kouzelných darů tovaryš Vincek Barušku vysvobodí.

Vstupné 90, 70, 50 Kč

Čtvrtek 8. listopadu v 19.30

Neil Simon

POZVÁNÍ NA VEČÍREK

Agentura Marcus

Režie: Pavel Trávníček

Pozvání na večírek je komedie o životě, mistrovská sonda do všech záhybů lidské duše, někdy veselá, někdy trochu smutná, hodně něžná, tichá i pobuřující. V žádném případě Vám postavy na jevišti nebudou lhostejné, neboť přesně takový život žijete i Vy a Neil Simon je vynikající autor a umí si s lidskou duší hrát.

Hrají: Pavel Trávníček, Světlana Nálepková, Ladislav Frej, Jana Švandová, Kateřina Janečková,
Radim Jíra
Vstupné 280, 250, 220 Kč

Neděle 11. listopadu v 15.00
NA KOUZELNÉM PALOUČKU

Divadlo Loudadlo

Unikátní loutková revue s černo – divadelní scénou a loutkami v nadživotní velikosti, která uvádí v úžas nejen děti, ale i dospělé. Hosté představení JÚ a HELE.

Vstupné 90, 70, 50 Kč

Sobota 17. listopadu v 19.30

Eduardo De Filippo

FILUMENA MARTURANO

Předpremiéra

Umělecká agentura Harlekýn

Režie: Zdeněk Kaloč

Co vše musí podstoupit prostá žena, aby dostala k oltáři zhýralého boháče?

V hlavních rolích Simona Stašová a Svatopluk Skopal.

Dále hrají: Jaroslava Pokorná, Čestmír Gebouský, František Skopal, Libor Hruška, Karel Heřmánek ml., Zdeněk Hruška, Petr Srna, Jan Ťoupalík, Radka Filásková, Michal Čeliš a další

Nesmrtelnou filmovou adaptaci slavné italské komedie s názvem Manželství po italsku natočil v roce 1964 slavný italský režisér Vittorio De Sica a do hlavních rolí obsadil Sophii Lorenovou a Marcella Mastroianniho.

Vstupné 350, 320, 280 Kč

Neděle 18. listopadu v 15.00

VODNÍKŮV SEN

Divadlo No Kakabus

Humorně laděný pohádkový příběh ze světa vodníků, víl, čarodějnic a čertů.

Jednoho dne si vodník Klepítko usmyslel, že ho to už u rybníčka nebaví, a že starost o rybičky je pěkná nuda. A proto se rozhodl, že se stane vílou. Taková kouzla, jak přeměnit vodníka ve vílu dovede pouze čarodějnice Krasomila, ale té se ten nápad vůbec nelíbí, a tak se s vodníkem začnou dít podivné věci...

Vstupné 90, 70, 50 Kč

Středa 21. listopadu v 19.30

Michael Frayn

BEZ ROUCHA ANEB JEŠTĚ JEDNOU ZE ZADU

DS Právě začínáme – zadané představení

Čtvrtek 22. listopadu v 19.30

Miroslav Oupic - Jindra Kriegel

HIEDÁM MILENCE, ZN. SPĚCHÁ!

Divadlo Artur

Režie: Filip Jan Zvolský

Situační černá komedie s velmi překvapivým koncem přibližuje s humorem a ironií co všechno jsou lidé pro peníze a nové milostné vztahy ochotni udělat.

Hrají: Jindra Kriegel, Bára Mottlová /Míša Kuklová, Veronika Nová /Dominika Kadlčková,

Miroslav Šimůnek, Jaroslav Šmíd /Václav Upír Krejčí, Petr Jablonský

Vstupné 280, 250, 220Kč

Pátek 23. listopadu
NÁVRAT VÁCLAVA HAVLA

BOHDAN HOLOMÍČEK – FOTOGRAFIE

Během celého dne projekce fotografií Bohdana Holomíčka ve foyer divadla. Unikátní záběry z premiéry Žebrácké opery v hospodě U Čelikovských, Divadla Na tahu, Hrádečku, manželů Havlových, jejich přátel a mnoha významných osobností disentu.

Václav Havel

AUDIENCE

Divadlo Na tahu

Režie: Andrej Krob

Audience je jednoaktová hra z roku 1975, která původně vznikla hlavně k pobavení Havlových přátel

a Havel s ní neměl velké ambice, ale hlavně díky legendární audionahrávce z roku 78 se Audience stala dosti známou. Ve hře Havel zhodnotil zkušenosti z pivovaru, kde pracoval jako pomocný dělník po svém propuštění z Divadla Na zábradlí.

Hlavními a zároveň jedinými postavami jsou Ferdinand Vaněk a sládek pivovaru, kteří spolu vedou dialog.

Zahraniční premiéra 9.10.1976, Burgtheater, Vídeň. Divadlo Na tahu uvedlo Audienci v roce 1976, představení se uskutečnilo v Krobově stodole při zahradní slavnosti na Hrádečku.

Po představení přislíbili účast na besedě se studenty Andrej Krob, Bohdan Holomíček, Anna Freimanová, Dana Němcová, Petr Koháček

Jednotné vstupné 70 Kč

Začátek představení v 9.30

Václav Havel

ZAHRADNÍ SLAVNOST

Divadlo Na tahu

Režie: Andrej Krob

"Slova, slova, slova" zbavená svého původního významu tvoří vlastní svět, kde se kariéry nebudují prací nebo umem ale bezobsažným žvaněním. Nedorozumění, která vznikají z obav, že všechno může být pravda, protože nic není jisté, vynášejí mezi neustálým zahajováním a likvidováním hlavního hrdinu Havlovy hry až kamsi do úřednických nebes.

Zahradní slavnost byla poprvé uvedena v Divadle Na zábradlí 3. prosince 1963 v režii Otomara Krejči.

Po představení setkání s pamětníky u sklenky vína.

Jednotné vstupné 150 Kč

Začátek představení v 18.00

Sobota 24. listopadu v 15.00

Petr Mikeska – Denisa Dašková

na motivy Josefa Lady

BUDULÍNEK MANDELINKA

Divadlo Anfas

Přijďte se podívat, jak to dopadne, když malý nezbedný Budulínek dělá takové vylomeniny, že i zkušená kmotra liška je s rozumem v koncích.

Vstupné 90, 70, 50 Kč

Neděle 25. listopadu od 17.00 do 22.00

EXPEDIČNÍ KAMERA - FILMOVÝ FESTIVAL ZIMNÍCH SPORTŮ

Pětihodinové pásmo špičkových filmů, úspěšných na mezinárodních filmových festivalech. Sníh, led a adrenalin. Extrémní lyžování, zimní horolezecké výstupy, snowboarding, skialpinismus a další aktivity v zimní přírodě. Ne všichni hrdinové expedičních filmů přežijí. Ne každý pád skončí dobře. Expediční kamera je o skutečném životě, o dobrodružství, divoké přírodě, extrémních zážitcích. Jednotné vstupné na celý festival je 80 Kč

Pondělí 26. listopadu v 18.00

KONCERT UČITELŮ ZUŠ

Středa 28. listopadu v 19.30

NEBE

náš tip

Malé/h/ry

O tom, že hodné holky jdou do nebíčka, nás přesvědčovaly už naše babičky. Nikdo nám ale neřekl, že poměry panující na onom místě mohou být místy překvapivé. Že sebevražda není řešením problémů a že po smrti se toho vlastně ani moc nezmění, vás přesvědčí příběhy tří žen - učitelky Marušky, herečky Simony a kadeřnice Ilči. Ústřední trojice se díky odlišnému vnímání světa a rozdílnému postoji k mužům dostává do nejednoho konfliktu, a to na místě, kde bychom si měli užívat zaslouženého slastného nicnedělání – v Nebi.

Námět, scénář, režie, hrají: Daniela Zbytovská, Barbora Seidlová, Nikola Zbytovská

Vstupné 260, 230, 200 Kč